



## DECRETO ALCALDICIO

APRUEBA ADQUISICIÓN DE COMPRA  
TRATO DIRECTO MERCADO  
PÚBLICO.

Esta Alcaldía decretó hoy lo siguiente:

### **VISTOS** :

Ley N° 19.886 de Compras y Contratación Pública modernizada por Ley N° 21.634 de fecha 11.12.2023 y  
Reglamento N° 661 de fecha 03.06.2024 que aprueba la ley. Las facultades que me confiere la Ley N°18.695 de 1988 modificada por Ley N°19.130 de 1992, Orgánica Constitucional de Municipalidades, texto refundido, coordinado y sistematizado, fijado por el DFL N°1 del Ministerio del Interior año 2006. Lo dispuesto en la Ley N° 19.880 Sobre procedimientos administrativo

### **CONSIDERANDO:**

Memo N°343 de fecha 08-04-2026, el Jefe del Departamento de Educación, a ESCUELA CANADA, mediante la cual solicita contratación de **OBRA DE TEATRO "POR UN PELITO"**, cuenta con certificado de DIBAM N° 2024-A-2618, a través del Portal [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl), Modalidad TRATO DIRECTO, ARTICULO 72 TRATO DIRECTO POR UNICO PROVEEDOR, cuando la contratación de que se trate solo pueda realizarse con proveedores que sean titulares de los respectivos derechos de propiedad intelectual, industrial, licencias, patentes y otros., con cargo a LEY SEP.

El Decreto Alcaldicio N.º 3417 de fecha 19 de Diciembre de 2025, que aprueba el presupuesto de Educación para el año 2026.

### **DECRETO:**

APRUEBASE, TRATO DIRECTO, a través del portal [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl), contratación de **OBRA DE TEATRO "POR UN PELITO"**, cuenta con certificado de DIBAM N° 2024-A-2618, para ESCUELA CANADÁ, al Proveedor MARCELO ROSALES AZOLA, RUT: [REDACTED], MONTO \$ 999.000 EXENTO.

AUTORIZASE, emisión de ORDEN DE COMPRA, a través del portal [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl)

CARGUESE, el gasto que demande la aplicación del presente Decreto con cargo a LEY SEP, a la cuenta 215.22.04.002 Textos y Otros Materiales de Enseñanza.

ANOTESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE

### **DISTRIBUCION:**

- Municipalidad (1)
- Ley de Transferencia
- Finanzas y Personal DAEM (2)

MMMN



Firmado electrónicamente  
WALDO VALDIVIA MONTECINOS  
Alcalde

Firmado electrónicamente  
LEYLA GONZÁLEZ ESPINOZA  
Secretario Municipal





N°62

FECHA: Abril 10 del 2026

**CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTARIA**

Mediante el presente, certifico que la I. Municipalidad de Requínoa cuenta con el presupuesto vigente aprobado por el Concejo Municipal en sesión ordinaria N°38 de fecha 11 de Diciembre del 2025 según consta en certificado N°210 del 11 de Diciembre del 2025 y Decreto Alcaldicio N°3417 del 19 de Diciembre del 2025; para el financiamiento de los bienes y/o servicios indicados en el Presupuesto del Departamento de Educación año 2026.

CENTRO DE COSTO	Escuela Canadá
CODIGO CUENTA	215.22.004.002
DESCRIPCION	Textos y Otros Materiales de Enseñanza
PRESUPUESTO VIGENTE 2026	\$ 284.200.000
OBLIGACION	\$ 40.718.414
SALDO PRESUPUESTARIO	\$ 243.481.586

MONTO SOLICITADO	\$ 990.000
NUEVO SALDO PRESUPUESTARIO	\$ 242.491.586

Se extiende el presente certificado para compra de Textos y Otros Materiales de Enseñanza

El presente certificado tiene una validez de 30 días desde fecha de emisión.

**Este certificado no acredita flujo de caja.**

EDV/trr



ERIKA DURÁN VALDIVIA

JEFA FINANZAS


MEMO N°: 343/

FECHA: 08.04.2025

DE: JEFE DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN MUNICIPAL, REQUINOA

A: SRA. ERIKA DURAN VALDIVIA  
JEFA DE FINANZAS DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN MUNICIPAL

RUEGO A UD., GIRAR ORDEN DE COMPRA POR :

ESTABLECIMIENTO : ESCUELA CANADA  
FINANCIAMIENTO : RECURSOS LEY SEP  
PROVEEDOR : MARCELO ROSALES AZOLA  
RUT :   
POR : ADQUISICION OBRA DE TEATRO " POR UN PELITO"  
MONTO : \$ 990.000.-  
CUENTA PRESUPUESTARIA : \_\_\_\_\_  
N° PEDIDO : \_\_\_\_\_  
N° COTIZACION : \_\_\_\_\_  
N° OBLIGACION : \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
LUIS GARCIA PAVEZ  
JEFE  
DEPARTAMENTO EDUCACION

## RESPALDO SOLICITUD DE COMPRA AÑO 2026<sup>1</sup>

ESTABLECIMIENTO	CANADA			FECHA DEL DOCUMENTO	26-03-2026		
FECHA INGRESO DAEM	26-03-2026	FECHA RECEPCION GESTION SEP	06-04-2026	N° DE DOCUMENTO	37		
N° DE CUENTA O TIPO DE GASTO	410607	TIPO DE CUENTA O GASTO	EVENTOS EDUCATIVOS Y CULTURALES				
DESCRIPCIÓN DE COMPRA	Contratación Obra de Teatro						
ACCIÓN PME -QUE RESPALDA LA SOLICITUD	YO CREO EN TI: Altas expectativas, escuela cultural y académicamente estimulante.						
<b>Dimensión</b>	Gestión Pedagógica		Liderazgo		Convivencia Escolar		Recursos
	Gestión del Curriculum		Liderazgo del Sostenedor		Formación		Gestión de Personal
	Enseñanza y aprendizaje en el aula.		Liderazgo formativo del Director	<b>X</b>	Convivencia escolar		Gestión de Resultados Financieros
	Apoyo al desarrollo de los estudiantes		Planificación y gestión de resultados		Participación y vida democrática		Gestión de los recursos educativos.
La solicitud se ajusta a PME-2026	<i>Acción de continuidad</i>						
Observación del gasto							
<b>CONCLUSION</b>							
Por Favor Cursar	SI						
Dejar Pendiente							
No Cursar							

  
 Eliana Pavez Carrasco  
 Coordinadora Comunal SEP  
 Departamento de Educación Requínoa

Requínoa, 07, abril, 2026

<sup>1</sup> Elaborado por Coordinación SEP Requínoa (EPC)



ESCUELA CANADA  
El Esfuerzo  
Fono (72) 2551424

ORD : Nº 37  
ANT : No hay.  
MAT : Solicita orden de Compra

Requinoa, 26 de Marzo del 2026.

DE : DIRECTORA ESCUELA CANADÁ  
A : JEFE DPTO. DE EDUCACION MUNICIPAL, REQUINOA.

- 1.- Junto con saludar cordialmente, solicito a Ud., gestionar compra por trato directo para Marcelo Rosales Azola (Un mar de teatro) con cargo a Ley Sep, con la finalidad de acercar a nuestros estudiantes a la cultura mediante las artes escénicas abordando temáticas de educación emocional a través de vivencias de la vida diaria lo cual permite fortalecer valores protectores así como entregar una infinidad de emociones y sensaciones que impactan en el desarrollo y la salud mental de nuestros niños y niñas.
- 3.- Se adjunta certificado de DIBAM Nº 2024-A-2618 de proveedor exclusivo y cotización de la actividad. -
- 4.-Esta solicitud se enmarca en la acción de transición del PME 2026 : YO CREO EN TI: altas expectativas, escuela cultural y académicamente estimulante.
- 5.- Lo que informo para su conocimiento y fines pertinentes.

Saluda muy Atte. a Ud.

  
María del Carmen Parra Parra  
DIRECTORA (Directora)

CPP/mgr.  
DISTRIBUCION:  
c.- Citada  
c.- Esc

  
I. MUNICIPALIDAD DE REQUINOA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACION  
CORRESPONDENCIA RECIBIDA  
FECHA 26-03-2026  
FOLIO 22686 LINEA 30





## CERTIFICADO

Nº: 2024-A-2618

Número dos mil veinticuatro A dos mil seiscientos dieciocho. En Santiago, a las trece horas y doce minutos, del día catorce de marzo de dos mil veinticuatro, registro a nombre de MARCELO RODRIGO ROSALES AZOLA, [REDACTED]

[REDACTED] la propiedad de Obra Literaria (libreto) titulada: POR UN PELITO. Solicitó la inscripción, MARCELO RODRIGO ROSALES AZOLA, actor, con domicilio en Chile, ciudad de Santiago, calle Golpe de Viento número cuatrocientos veintinueve, Villa Jahuel Tres, comuna de Puente Alto. Se hizo depósito legal y pagaron derechos correspondientes.

A: 14/03/2024

Fecha de Emisión: 02/02/2026



CAROLINA ANDRÉA SILVA BUSTOS  
JEFE (S) DEL DEPARTAMENTO DE DERECHOS  
INTELECTUALES  
4 de Febrero de 2026 17:50:34



s4juxvbpqb7pt4v

Para verificar y validar ingrese código QR  
en <https://crin.propiedadintelectual.gob.cl/Certificado/>.  
Emitido con Firma Electrónica Avanzada (Ley Nº19.799)

# COTIZACIÓN

Razón social: Marcelo Rosales Azola (Director Un mar de teatro)

RUT [REDACTED]

Giro: Servicios de producción teatral/Enseñanza cultural

Contacto: [REDACTED]

Sitio web: [www.unmardeteatro.cl](http://www.unmardeteatro.cl)

Correo electrónico [REDACTED]

Mercado público/ certificado Dibam

**FECHA:**

24 marzo 2026

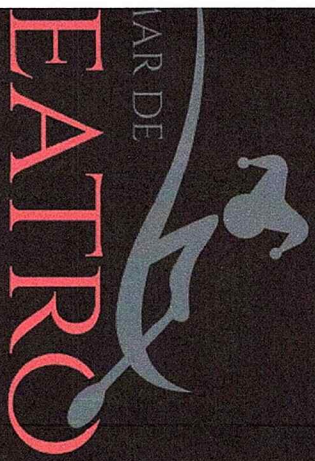


Institución: ESCUELA CANADÁ - DAEM REQUINOA

Descripción servicio: Función teatral en institución.  
Incluye amplificación, microfonía inalámbrica, técnico en sonido, mediación:  
material pedagógico digital y foro post función.

Cantidad	Descripción	Total
1	Una función teatral de obra: "Por un pelito"	\$990.000
Total (factura exenta) En palabras: novecientos noventa mil pesos		\$990.000.-

- Incluye transporte de equipamiento y equipo humano. Gastos operacionales de viaje.
- Incluye sistema de amplificación profesional, microfonía headset y técnico en sonido. Montaje y desmontaje del equipamiento.
- Incluye material pedagógico digital de obra.
- Incluye foro post función junto al elenco.
- Incluye derechos de autor, certificado Dibam.
- Cotización válida todo el 2026.



CATÁLOGO  
**TEATRAL**  
UN MAR DE TEATRO

**10**  
**AÑOS**

2026

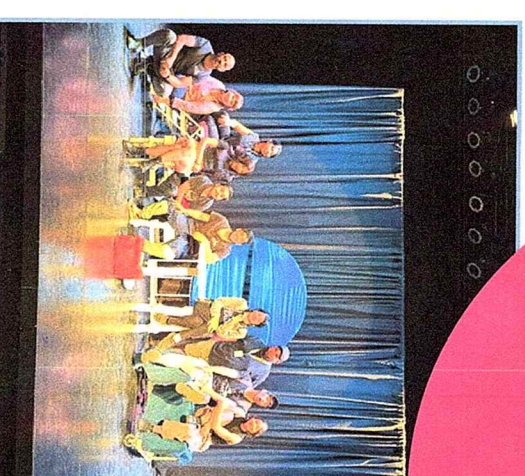
# Abre nosotros

Es un proyecto autogestionado e independiente, nuestro sello ha permitido que este 2026 cumplamos 10 años de existencia, con un compromiso sostenido y orgánico, que incluye rigor, compromiso y profesionalismo en todas nuestras áreas de trabajo.

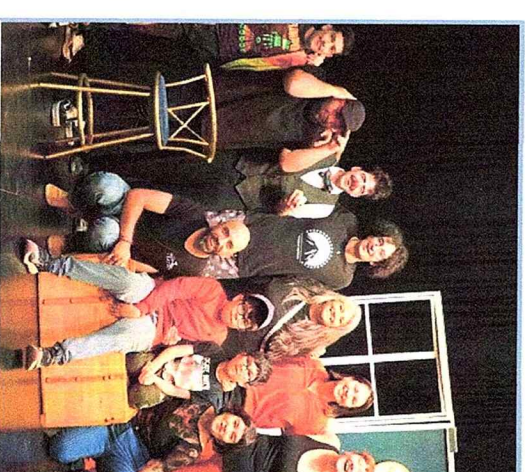
Es un equipo de profesionales compuesto por profesionales titulados de diversas áreas afines, con amplia trayectoria artística y educativa: actores, directora, gestores culturales, sonidistas, dramaturgos, productoras, bailarinas, director teatral. Estamos dedicados plenamente a acercar el teatro de calidad a niños, jóvenes y familias, con el fin de entregar cultura, arte y un gran mensaje positivo mediante las artes escénicas.

Promovemos la creatividad y fomentamos valores protectores en cada una de nuestras obras.

El recorrido Chile de norte a sur: desde Atacama hasta Chiloé, centralizando el teatro y colaborando con programas gubernamentales, programas culturales, territorios, municipalidades, colegios y salas de teatro. Tenemos cientos de funciones cada año y estimamos una audiencia de más de 400.000 espectadores en nuestros 10 años de existencia. Estamos presentes en el mercado público, lo que nos permite prestar servicios a instituciones públicas y privadas y todas nuestras obras están protegidas por el Certificado Dibam de propiedad intelectual.



UN MAR DE  
**TEATRO**



# Modalidades de trabajo

## Visitamos tu institución.

Nos trasladamos con todo el equipamiento necesario para tener una función de calidad:

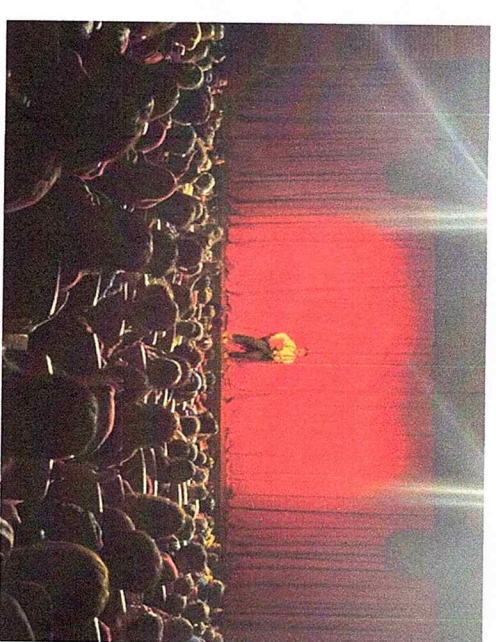
- Sistema de amplificación profesional completo: parlantes, microfonía, cableado.
- Elenco de obra, un productor en terreno, un operador técnico en sonido.
- Transporte, montaje y desmontaje.
- Sistema de iluminación profesional led (Para situaciones específicas).

## Tu comunidad nos visita en sala de teatro.

Tenemos un calendario anual de funciones en 2 salas de teatro de primer nivel: Teatro Finis Terrae y Centro Cultural Espacio Matta.

- Sistema amplificación e iluminación profesional
- Monitores de bienvenida

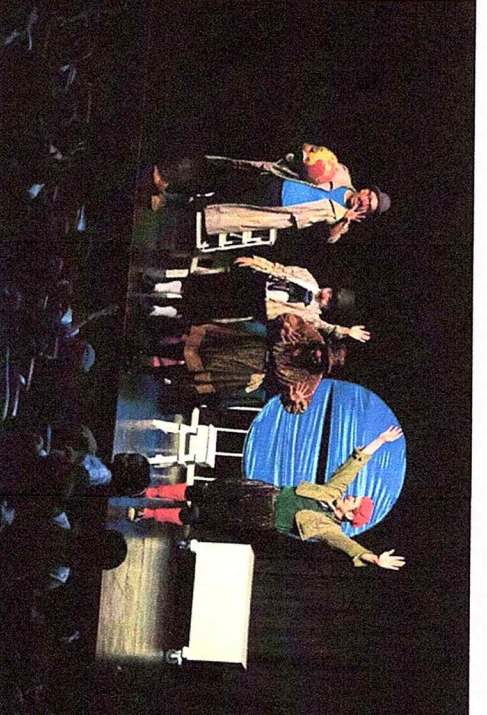
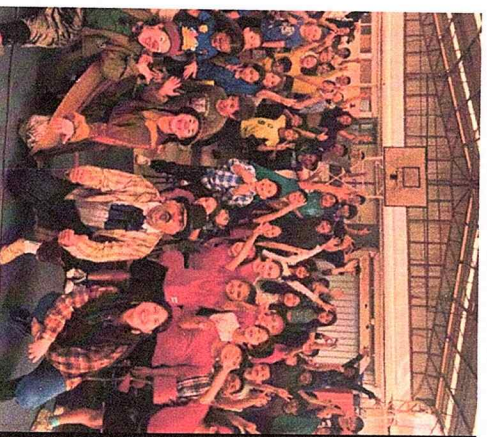
Revisa nuestra programación para reservar las entradas que desees.



## Kit pedagógico.

Ambas modalidades incluyen:

- Guía pedagógica digital de obra para trabajar en clases post función.
- Ficha digital de presentación pre-función
- Foro post función (enseñanza media)



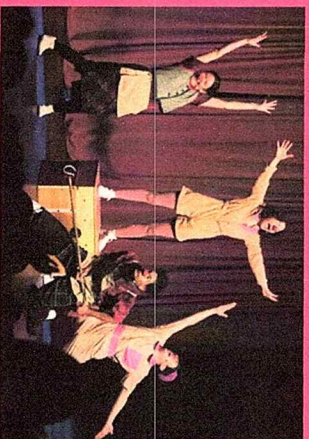
# 9 obras teatrales

**5 obras para público familiar/enseñanza básica/ Todo espectador**

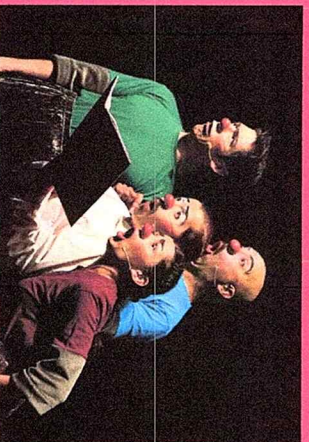
RAZÓN  
MPEON



02. POR UN  
PELITO



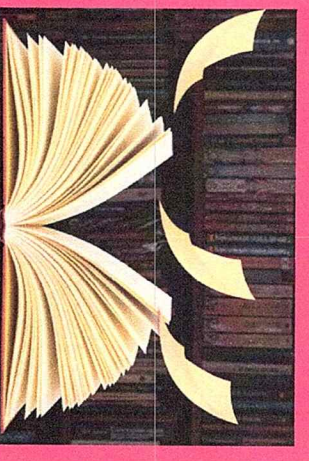
03. LA VUELTA AL  
MUNDO EN 80  
DÍAS



04. LOS  
OPTIMISTAS

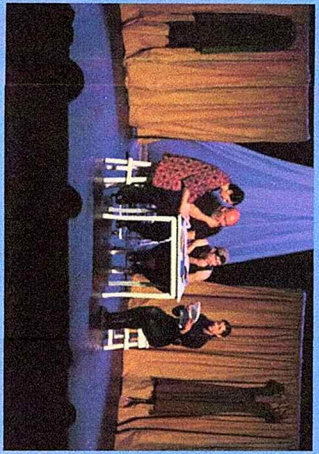


05. NO TE VAYAS,  
LITE.

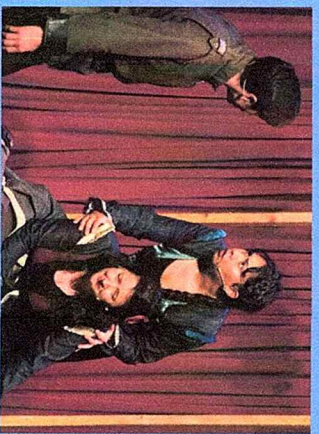


**4 obras para público juvenil/7mo a IV medio**

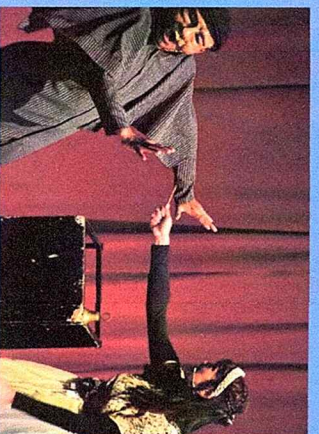
06. PROYECTO  
GRECIA



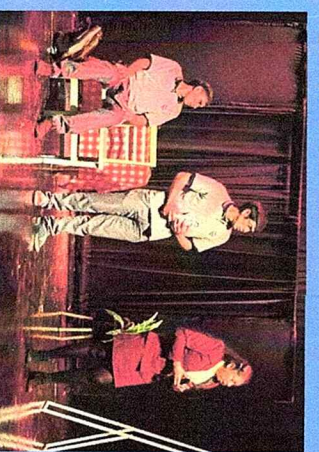
07. OTELO

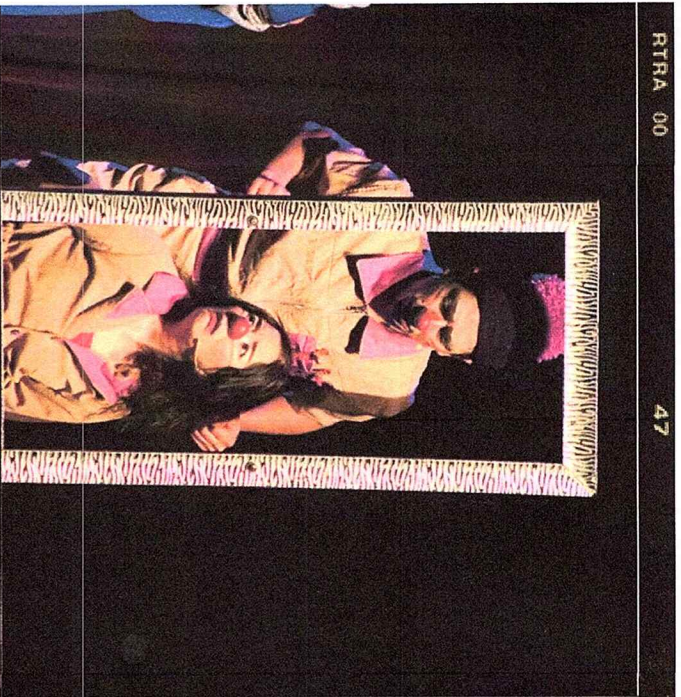


08. ROMEO Y  
JULIETA



09. QUÉ QUIERES  
SER CUANDO  
GRANDE





RTRA 00

47

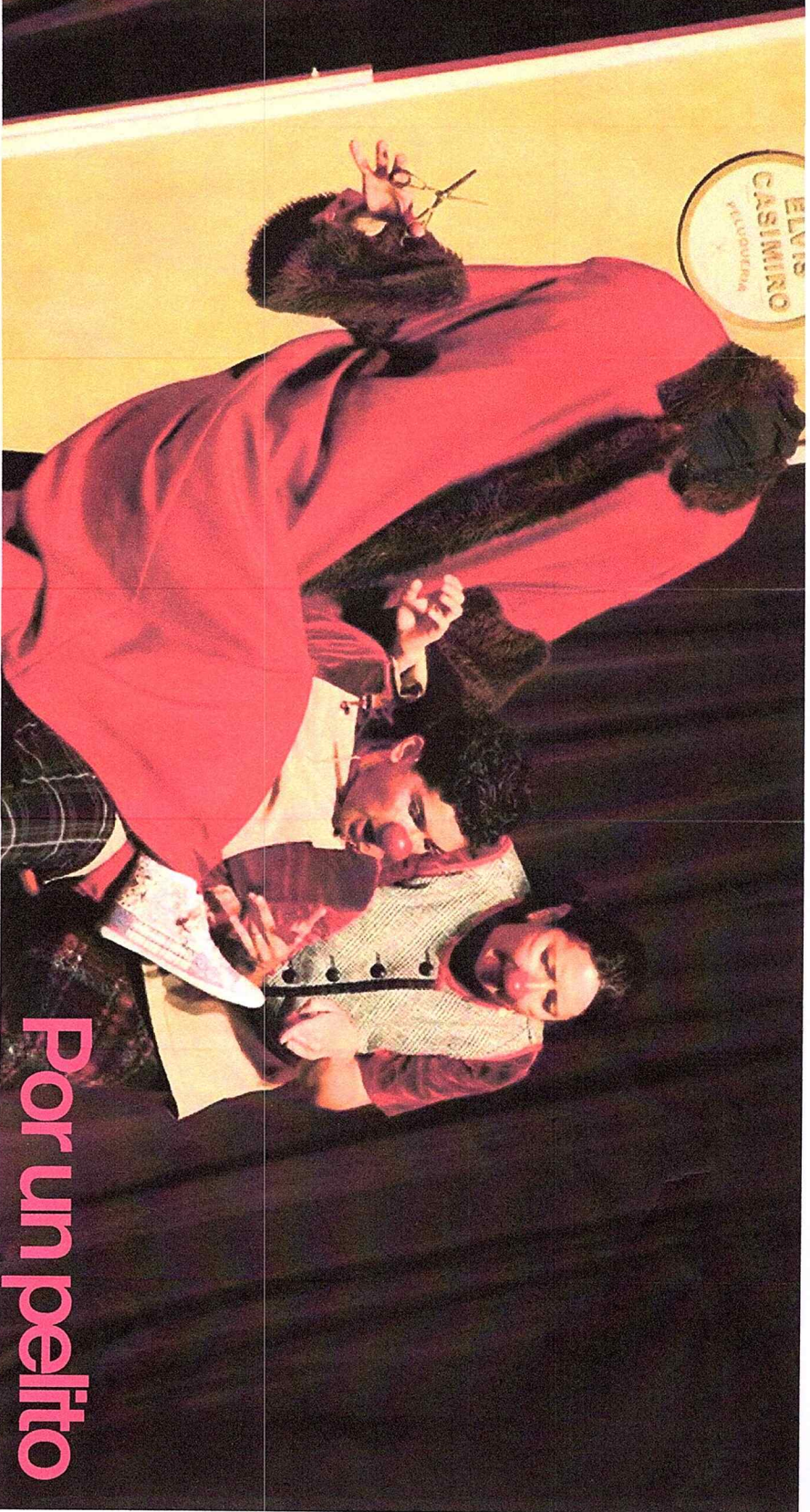
TR

9

RTRA 00

47

TR



## Por un pelito

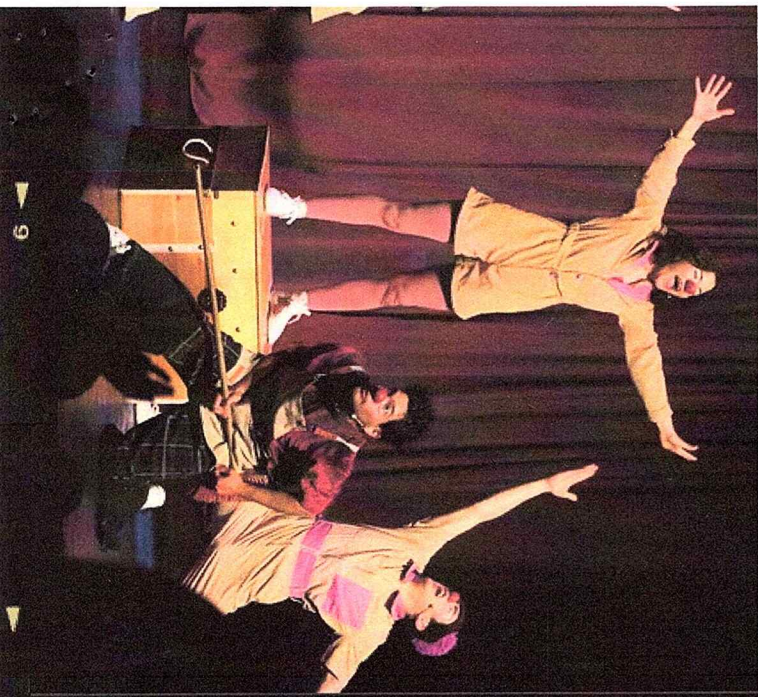
Acercamos y enseñamos temáticas de educación emocional complejas, de forma didáctica y entendible a nuestros niños y jóvenes.

Basados en estudios actualizados de la neurociencia, abordamos el etiquetado emocional, el autodiálogo y autoestima. Planteamos situaciones cotidianas de la vida para que el espectador logre asimilar y empatizar las vivencias de los personajes a situaciones de su vida diaria. ¿Tenemos una voz interior? ¿nuestro autodiálogo es positivo o negativo? ¿sabemos etiquetar nuestras emociones? ¿hay emociones malas?

Un día común, una vida común. Nada haría presagiar la pesadilla que vivirá nuestra protagonista; luego de visitar su común peluquería de barrio se desatará el caos y un gran bucle emocional la impulsará a la venganza, sin embargo, todo cambiará cuando Prudencia, Casimiro y Susurro la ayuden a enfrentarse a sus propios temores.

Duración: 5 minutos introducción + 43 minutos obra teatral + 4 minutos cierre.

Obra familiar/todo espectador. Estudiantes: 1ro a 8vo básico.



9

# Nuestro sello

Apostamos por un teatro innovador e inteligente para nuestro público, que le lleve a un análisis y desarrollo del pensamiento crítico al observar una pieza teatral. Fomentamos la creatividad, el lenguaje poético y la extrapolación didáctica de lo observado a su propio contexto.

Utilizamos diversos recursos, técnicas y estilos teatrales en nuestras obras: simbolismos, pantomima, tira cómica, media máscara, miniaturas, para que nuestro espectador esté realmente cautivado durante toda la función.

## Fundadores

Carla Cancino, profesora, licenciada en educación, mención lenguaje, diplomada en educación emocional y en dramaturgia. Productora general.

Marcelo Rosales, actor profesional. Director y dramaturgo de Un mar de teatro.

